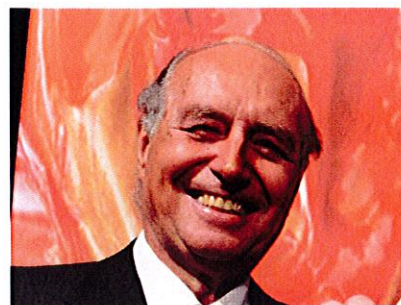


**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MENINI MARIO
Indirizzo	VIA CAFFARO, 5/13
Telefono	010-2476571 / 2476560
Fax	010-2476549
E-mail	mario.menini@vodafone.it
	PEC: stimmenini@legalmail.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	01.05.1941

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Università degli Studi di Genova – Facoltà di Ingegneria – Borsista CNR
- Ternato in concorso per assistente universitario – Facoltà di Ingegneria
- Dipendente Shell Oil
- Dipendente Finsider
- Dal 1972 libero professionista (imprenditore)
- Amministratore Unico Stim S.r.l. (Consulenza Tecniche e Assicurative nel settore Industria e Trasporti) tutt'ora in attività

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Laurea in Ingegneria meccanica presso Facoltà Ingegneria – Università di Genova (Nov. 1965)
- Abilitazione alla professione (Dic. 1965)
- Iscritto Ordine Ingegneria Provincia di Genova
- Consulente Tribunale Provincia di Genova

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE – SPAGNOLO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE (BUONO) – SPAGNOLO (BUONO)

INGLESE (BUONO) – SPAGNOLO (ELEMENTARE)

INGLESE (BUONO) – SPAGNOLO (ELEMENTARE)

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

E ORGANIZZATIVE

*Vivere e lavorare con altre persone,
in ambiente multiculturale,
occupando posti in cui la
comunicazione è importante e in
situazioni in cui è essenziale lavorare
in squadra (ad es. cultura e sport),
ecc.*

- * Dal 1983 e sino al 1995 ha ricoperto l'incarico di **PRESIDENTE dell'Ente Decentramento Culturale** fondato da Comune e Provincia di Genova per il coordinamento, la promozione e lo sviluppo della cultura e delle iniziative ad essa preposte su tutto il territorio comunale e provinciale. Durante tale periodo, durato 13 anni, ha realizzato e promosso moltissime iniziative collaborando sia con il Teatro Stabile (Teatro Verdi di sestri Ponente) che con il Teatro Comunale dell'Opera e con altre realtà artistico-culturali quali il Teatro della Tosse, il Teatro dell'Archivolt, la G.O.G.,etc coordinandone interventi specifici sul territorio. Si citano in particolare manifestazioni come: "**ViviCentroStorico**" (per il recupero artistico e ambientale del Centro Antico di Genova), "**Cinema nel Roseto**" (manifestazione a carattere internazionale che ha visto nel corso degli anni della presidenza dello scrivente la partecipazione di alcuni tra i più grandi registi e attori cinematografici italiani e stranieri tra cui Carlo Verdone, Stefania Sandrelli, Alberto Sordi), "**Teatro di Parola**" (per la valorizzazione di nuovi autori), "**Serate in Villa**" (serate musicali nei palazzi storici e nelle ville del territorio ligure) con la collaborazione delle più qualificate formazioni musicali a livello regionale e dell'Orchestra del Teatro Comunale dell'Opera. E' di questo periodo la valorizzazione di moltissimi monumenti, palazzi d'epoca, fortificazioni e ville distribuite sul territorio mediante illuminazione artistica (si cita in particolare l'illuminazione della Lanterna avvenuta per la prima volta nella storia di Genova nel 1985) su proposta e progetto dell'Ente Decentramento Culturale (tra gli ospiti di quegli anni: Vasco Rossi, Zucchero, Anna Oxa, Fiorella Mannoia)
- * Nel 1988 quale Presidente dell' EDC realizza il primo grande recupero culturale del Porto Antico di Genova (sino ad allora inaccessibile ad iniziative non connesse con le attività commerciali) allestendo spettacoli teatrali e musicali utilizzando lo specchio acqueo del Porto Antico mediante l'uso di chiatte galleggianti. Tale iniziativa precorreva quello che sarebbe poi stato lo sviluppo e l'utilizzo futuro di tale area per le Manifestazioni Colombiane del 1992 e per gli anni futuri.
- * Nel 1990 veniva incaricato quale organizzatore e consulente artistico dalla Camera di Commercio e dall'Associazione Industriali per le manifestazioni collaterali (di spettacolo) ai Mondiali di Calcio.
- * Nel 2000 ha ricevuto il Premio "Città di Genova" per il giornalismo televisivo (è Giornalista Pubblicità)
- * Dal 2001 al 2005 collaborazione con Università di Genova – Cattedra di Storia del Teatro della Facoltà Scienza della Formazione; seminari di preparazione e perfezionamento dello studio del testo e della interpretazione (Prof.ssa Corsinovi)
- * Dal 2005 al 2012 è stato VicePresidente del Borgo Club uno dei punti di riferimento internazionale per la musica jazz)

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.*

Uso del computer

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

- Sin dai tempi del Liceo (Cassini) e dell'Università (Genova) ha sempre coltivato la passione per la musica, per la lirica e per il teatro, iniziando gli studi musicali dal 1958 con il soprano Elena Belotti e il Maestro Capuana e partecipando a "Master-Class" di perfezionamento dell'arte del canto (baritono) con Raina Kabaivanska (Soprano) con Gianni Raimondi (Tenore) e con Giuseppe Taddei (Baritono)
- Dal 1963 al 1964 ha frequentato la scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova sotto la guida di Luigi Squarzina. Anna Laura Messeri, Carlo Quartucci.
- Dal 1963 al 1970 ha collaborato con il CUT partecipando a numerosi spettacoli teatrali per la regia di Carlo Quartucci e Marco Parodi.
- Negli anni 1970-1971 è stato scritturato dal Teatro Stabile di Genova in qualità di attore nello spettacolo "L'obbedienza non è più una virtù" tratto da Don Milani per la regia di Mina Mezzadri.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

- Nel 1972 ha ricevuto il Premio Regionale Ligure quale miglior attore giovane
- Dal 1972 ha iniziato una proficua attività di animazione nelle scuole superiori promuovendo iniziative di spettacolo in qualità di autore, regista e organizzatore, elaborando testi di argomento storico con la formula del teatro-documento tra cui "Il Tumulto dei Ciompi", "Yankee" (storia della guerra civile americana), "Assassinio di Stato" (parallelo tra Lincoln e Kennedy).
- Nel 1973 ha ricevuto il Premio Regionale Ligure quale regista per l'animazione e l'organizzazione teatrale sul territorio
- Nel 1975 ha vinto il Premio Regionale "Mario Cappello" per il miglior spettacolo dell'anno
- Negli anni 1980-82 ha avuto l'incarico di regista per le manifestazioni culturali estive realizzate dall'Assessorato al Turismo e Spettacolo (Ass.re E. Guglielmino).
- Nel 1978 ha fondato il **Teatro dell'Archivolto** (prima versione) riadattando uno spazio nel Centro Storico di Genova (Salita Famagosta) successivamente ceduto all'attuale Compagnia per incompatibilità con incarichi pubblici (tra gli ospiti di quegli anni Roberto Benigni, Lucia Poli, Carlo Cecchi, Ugo Dighero, Maurizio Crozza, Carla Signoris, Marcello Cesena etc.)
- Ha lavorato in teatro con Luca Ronconi, Mariangela Melato, Eros Pagni e Marco Sciaccaluga
- Nel 2015 ha effettuato la regia di Traviata al teatro Govi di Ge-Bolzaneto da cui ha ricevuto il riconoscimento del "Giponetto".
- Dal 1975 al 2006 (a fasi alterne) ha ricoperto l'incarico di **CONSIGLIERE D'AMMINISTRAZIONE DEL TEATRO STABILE DI GENOVA** di cui è stato Vice-Presidente dal 1992 al 1996
- Negli anni '90 e sino al 2009 **CONSIGLIERE DEL MUSEO BIBLIOTECA DELL'ATTORE** di Genova.
- Dal 1990 al 1992 PRESIDENTE INTERNAZIONALE della "Associazione Liguri nel Mondo" (di cui è tutt'ora Socio Fondatore). Durante tale incarico promuoveva e organizzava scambi di iniziative culturali tra la città di Genova e New York, S.Francisco, Buenos Aires e finalizzate ai giovani ed al mondo della scuola.
- Nel 2001 ha ricevuto l'incarico di Consulente Culturale della Regione Liguria (Assessore Ceppellini)
- Dal 2002 al 2007 **CONSIGLIERE COMUNALE DI GENOVA.**
- Dal giugno 2010 è stato nominato **membro del Consiglio di Amministrazione del TEATRO CARLO FELICE DI GENOVA** su nomina MIBAC, conclusosi il 23.07.2014 per scadenza del mandato.
- Dal luglio 2012 sino al luglio 2014 è stato **VICEPRESIDENTE DEL TEATRO CARLO FELICE.**
- Dal 2012 è stato nuovamente nominato **PRESIDENTE INTERNAZIONALE DELL'ASSOCIAZIONE LIGURI NEL MONDO** (incarico tutt'ora attivo). Quale Presidente ha effettuato diversi viaggi presso le Comunità e le Associazioni Liguri nel Mondo in San Francisco (2013), New York, Cile (2015).
- Nel 2015 ha ricevuto dal Comune di Favale di Malvaro il **PREMIO RADICI** quale Presidente dell'Associazione Liguri nel Mondo
- Al momento quale imprenditore gestisce la ditta StimMenini S.r.l. di cui è Amministratore Unico

PATENTE

B

Genova, 04 aprile 2016

Mario Menini

